



SUMARIO

1985

DIRECTOR
Julio García Espinosa

JEFE DE REDACCION
Luis Rogelio Nogueira

ADMINISTRADORA
Gloria Villalón

DISEÑO: Heliozo

PORTADA: Filme *Lajón* de Jesús Díaz
Foto: José Félix (CICAC)

LA ERA DEL VIDEO (continuación) . . .	2	Jorge Fajó
LA IMPORTANCIA DEL VIDEO EN EL DESARROLLO NACIONAL	3	Genaro Infante
EL VIDEO, FORMATO O ARMA: ALTERNATIVA POPULAR DE LA INFORMACION AUDIOVISUAL EN CHILE . . .	8	Pedro Guzmán
EL VIDEO POPULAR EN BRASIL: EL MOMENTO ES DE ORGANIZACION . . .	11	León F. Sestaro
HACER MÁS Y MEJOR	14	Pedro Costa
UN DRAMA HUMANO QUE NOS COMUEVE Y ENSEÑA	24	Enzo Calzavara
LA PALABRA AL EDITOR (continuación)	32	Tomás González Abreu
IMAGENES DEL PODER DE UNA HISTORIA PARA DAVID	37	

"ES UNA ARJESTA, NO SE SI HABRÉ PERDIDO"	41	
INFORME SOBRE EL CINE MUDO ARGENTIVO	47	Jorge M. Cuervo
SUBU PEGORARO EN ESTADO DE GRACIA	50	Nicola Davi
LA MAS JOVEN DEL FESTIVAL	52	Filipo di Marzio
CINE MUDO EN AMERICA	54	Frank Padwin Padwin
UNA LEYENDA LLAMADA MARLENE DETRACH	70	Maria Blasco Nigrol
DESDE LA MOVIELA		
CAMILA	77	Miguel Torres
EL CORAZON SOBRE LA TIERRA	79	Milagros Gonzalez
LA SEGUNDA HORA DE ESTEBAN ZAYAS: EL TERCER ROUND DE MANUEL PEREZ	81	Jorge Luis Gonzalez Araya
EL REGRESO DE MARTIN GUERRA: EXQUISITO FILME FRANCÉS	84	Maria Blasco Nigrol
INGIRNA JONES ALIAS STEWEN SPOLEBRO	85	Ansel M. Argentin
ALGO MAS QUE UN CPLEGRO	87	
EL "SOBLE" NO SOCUNGA AL PRECEDENTE	90	Frank Padwin Padwin
ANGULO ANCHO	92	Rubén Sánchez
PLANO GENERAL	94	Carlos Collazo

REDACCION Y ADMINISTRACION calle 22 no. 138, Habana
Cuba

precio del ejemplar en Cuba \$0,20

Subscription anual en el extranjero, correo aereano, \$5.00 dolares
anuales, por via aerea, \$10.00 dolares. Suscripciones de no residentes
son en moneda extranjera, excepto paises de los Estados
Unidos

Impreso en la Administracion de Correos de La Habana, Revistas
No. 0133(142)